

BIMILLENNIUM 2017:



OID UND EUROPA

Programm zum Ovidjahr 2017

KONZEPTION UND LEITUNG:

Prof. Dr. Melanie Möller

Klassische Latinistik

Institut für Griechische und Lateinische Philologie

Habelschwerdter Allee 45

14195 Berlin



Podiumsdiskussion:
OVID UND
„DIE EUROPÄISCHE PHANTASIE“

ORT Berlin-Brandenburgische Akademie
der Wissenschaften
Jägerstraße 22, 10117 Berlin

ZEIT Freitag, 3.3.2017, 18.15 Uhr

MIT Hartmut Böhme (Berlin)
Durs Grünbein (Berlin)
William Fitzgerald (London)
Valeska von Rosen (Bochum)
Jürgen Paul Schwindt (Heidelberg)

MODERATION Heike Schmoll (F.A.Z.)



Ringvorlesung:
DECONSTRUCTING GENDER?
OVID UND DIE FRAUEN

Raum J 32/102
Habelschwerdter Allee 45
14195 Berlin

20.04.-20.07.2017, donnerstags, 16-18 Uhr

Jost Eickmeyer (Berlin)
Jutta Eming (Berlin)
Reinhold Glei (Bochum)
Karin Gludovatz (Berlin)
Niklas Holzberg (München / Bamberg)
Judith Kasper (München)
Felix Florian Müller (Berlin)
Yvonne Pauly (Berlin)
Alison Sharrock (Manchester)
Regina Toepfer (Braunschweig)
Anita Traninger (Berlin)
Barbara Vinken (München)
Susanne Zepp (Berlin)

ORT

ZEIT

MIT



OVID-FORUM. LESUNGEN & VORTRÄGE

ORT Freie Universität Berlin

ZEIT 16.-17.06.2017

MIT Christian Demand

Wolfgang Hörner

Sibylle Lewitscharoff

Ulrich Noethen

Ernst Osterkamp

Tobias Roth

Gyburg Uhlmann

radioeins^{rbb}

GrünBerlin
GMBH



THEATER ANU: „OVIDS TRAUM“

Parkinszenierung ausgewählter
Geschichten der Metamorphosen:
eine Theaterinstallation aus Tanz,
Skulptur, Soundcollagen.

Tempelhofer Feld, Eingang Columbiadamm

ORT

27.-29.07. + 03.-06.08.17

ZEIT

jeweils ab 21.30 Uhr

Seit über 15 Jahren bespielt das internationale
Ensemble Theater Anu ungewöhnliche Orte wie
Parkanlagen, Wälder, Tunnel oder Industriedenkmäler.



Workshop:

**ZWISCHEN KANON UND ZENSUR.
OVID ALS BILDUNGSGEGENSTAND**



ORT

Senatssaal der Humboldt-Universität zu Berlin
Unter den Linden 6, 10099 Berlin

ZEIT

15.-16.09.2017

MIT

Michael von Albrecht (Heidelberg)

Stefan Kipf (Berlin)

Michael Lobe (Bamberg)

Katarzyna Marciniak (Warschau)

Hans Jürgen Scheuer (Berlin)

Ulrich Schmitzer (Berlin)

Darja Šterbenc Erker (Berlin)

Michael Thimann (Göttingen)

**in Kooperation mit der
Humboldt-Universität zu Berlin**



Excessive Writing: Ovid in Exile

Freie Universität Berlin

14.-16.12.2017

Christian Badura (Berlin), Alessandro Barchiesi (New York),
Maria Luisa Delvigo (Udine), Jacqueline Fabre-Serris (Lille),
William Fitzgerald (London), Marco Fucecchi (Udine), Monica
Gale (Dublin), Edoardo Galfré (London), Marion Haar
(Heidelberg), Philip Hardie (Cambridge), Stephen Heyworth
(Oxford), Boris Kayachev (Dublin), Florence Klein (Lille), Mario
Labate (Florenz), Melanie Möller (Berlin), Damien Nelis
(Genf), Emily Pillinger (London), Ludovico Pontiggia
(Cambridge), Gianpiero Rosati (Pisa), Alessandro Schiesaro
(Rom/Manchester), Jürgen Paul Schwindt (Heidelberg),
Gail Trimble (Oxford), Giovanni Zago (Florenz)

mit einer Lesung von Christoph Ransmayr („Die letzte Welt“)
Grußwort des Präsidenten der Freien Universität,
Prof. Dr. Peter-André Alt
Jahrestagung der Internationalen Forschergruppe

ORT

ZEIT

MIT

Außerdem:

- Schüler-Propädeutikum: „2000 Jahre Ovid. Das Werk und seine Kontexte“ (20.2. – 3.4.17)
- Nachwuchsforum Latein (Ovids *Ibis*): 29.4.17
- Beitrag zur Langen Nacht der Wissenschaften (Thema: Mythen, Kalender, Rituale)
- Beteiligung an der Kinderuniversität und dem Girls' Day
- Sommerschule zu Ovid (Berlin/Heidelberg)



Kontakt:

KONZEPTION UND LEITUNG
Prof. Dr. Melanie Möller
Klassische Latinistik
Habelschwerdter Allee 45
14195 Berlin

RÜCKFRAGEN:
Martin Bisse / Christian Badura
Tel.: (030) 838 72683
E-Mail:
latinistik@klassphil.fu-berlin.de

<http://www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/weo2/latein/latinistik/ovidjahr>