

SFB 980 *Episteme in Motion*
Schwendenerstr. 8, 14195 Berlin

Organised by
Project B05 *Theory & Aesthetics of Elusive
Knowledge in the Early Modern Period:
Transfer and Institutionalisation*

Contact: mira.becker-sawatzky@fu-berlin.de

Image front: The Foundation of the Académie
Française during the Reign of Louis XIII, 1635. France, 17th century
(detail). Paris, Bibliothèque Des Arts Decoratifs
©DeAgostini@agefotostock

SAVOIR FAIRE & FAIRE SAVOIR

DANS LES ACADÉMIES
EN FRANCE (XVII^e SIÈCLE)

Berlin, 22.02.2019



09.30

Ulrike Schneider

(Freie Universität Berlin)

*„Savoir faire & faire savoir" –
Réflexions introductives*

10.30

Nicolas Schapira

(Université Paris Nanterre)

*Fait littéraire, livres et fabrication de collectifs
dans la France du XVII^e siècle*

Présentation: Şirin Dadaş

12.00

Déjeuner / lunch break

13.30

Isabelle Fellner

(Freie Universität Berlin)

*Nettoyer l'étude de la poussière: Les Conférences
de Théophraste Renaudot
(in English)*

Présentation: Mira Becker-Sawatzky

14.45

Pause / coffee break

15.15

Christian Michel

(Université de Lausanne)

*Comment faire parler la „peinture muette" et les
artistes qui ne sont pas passés par les collèges?*

Présentation: Şirin Dadaş

17.00

Table ronde / Round table

*Savoir faire & Faire savoir dans les académies
en France (XVII^e siècle)*

Animation: Christina Schaefer