



TECHNISCHE
UNIVERSITÄT
DRESDEN

Professur für Ältere und frühneuzeitliche deutsche Literatur und Kultur an der Technischen Universität Dresden

Wunderkammern

Materialität, Narrativik
und Institutionalisierung
von Wissen



5.-6. Dez. 2019

Residenzschloss
Taschenberg 2
01067 Dresden

Ein Workshop der Professur für Ältere und frühneuzeitliche
deutsche Literatur und Kultur der Technischen Universität
Dresden

Veranstaltet von Marina Münkler und Martin Sablotny in
Verbindung mit Jutta Eming, Tilo Renz und Falk Quenstedt
vom SFB 980 „Episteme in Bewegung“ der Freien Universität
Berlin

Mitglied im Netzwerk von:



Kooperationspartner:

