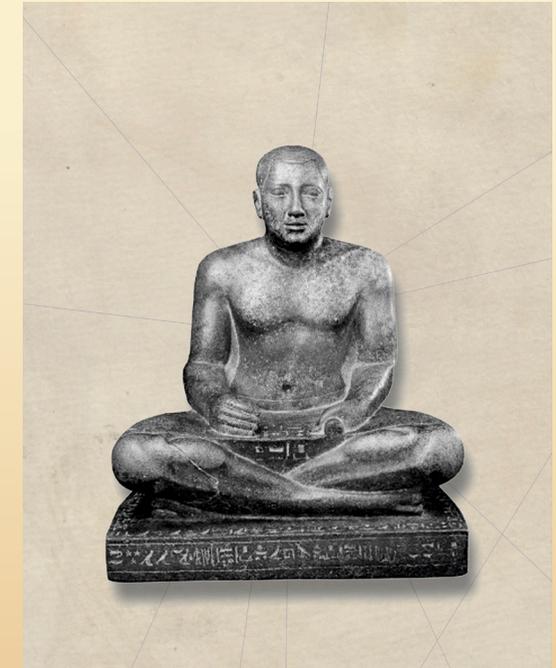


Sonderforschungsbereich 980  
Episteme in Bewegung  
Wissenstransfer von der Alten Welt  
bis in die Frühe Neuzeit

Schwendenerstr. 8  
14195 Berlin

Homepage: [www.sfb-episteme.de](http://www.sfb-episteme.de)

**WORKSHOP des SFB 980:**  
**Episteme in Bewegung**  
Organisiert vom Teilprojekt A 02  
Altägyptische Philologie



**Überlieferungsformen von  
Text und Bild  
im Alten Ägypten**

05.07. - 06.07.2013  
im Sitzungssaal des  
Sonderforschungsbereiches 980  
Schwendenerstr. 8, 14195 Berlin

# Überlieferungsformen von Text und Bild im Alten Ägypten

Das Forschungsvorhaben „Altägyptische Philologie“ des Teilprojekts A 02 befasst sich mit dem Wissen und den Wissensformen der Alten Ägypter. Stark mit dem Begriff der Episteme verbunden ist die Frage nach der Tradierung und den Tradierungsformen von Bildern und Texten im Alten Ägypten.

Ein wesentlicher, bislang noch nicht ausreichend geklärt Punkt, ist die Frage nach Bibliotheken und deren Organisation, einen anderen viel diskutierten Punkt bilden die Überlieferungsmechanismen, die bei Texten und Bildern griffen. Da aus pharaonischer Zeit keine Bibliotheken archäologisch erforscht sind, ihre Existenz aber dennoch durch Schriftquellen gesichert ist, bedarf es der Zusammenschau zahlreicher Detailbeobachtungen, um zu einem besseren Verständnis der Überlieferungswege des Wissens im Alten Ägypten zu gelangen.

Insbesondere der Frage nach den Vorlagen will sich dieser Workshop widmen. In der ägyptologischen Diskussion werden integrale Vorlagen und Musterbücher – und damit Bibliotheksüberlieferung - als Wege des Wissenstransfers erörtert, aber auch die Autopsie von Originalen muss berücksichtigt werden. Ziel des Workshops ist es, Spezialisten zu diesem Thema zusammenzubringen und aus dem Vergleich der einzelnen Erfahrungen und Thesen eine Zusammenschau zu erzeugen.

## Programm

### Freitag, 5. Juli 2013

17<sup>15</sup> Dr. Barbara Lüscher  
(Universität Basel / Universität Zürich)  
Ostraka als Textvorlagen:  
Der (Glücks-)Fall TT 87

### Samstag, 6. Juli 2013

10<sup>15</sup> Prof. Dr. Jochem Kahl  
(Freie Universität Berlin)  
Einführung

10<sup>30</sup> Claudia Reufer M.A.  
(Freie Universität Berlin)  
Tradierung bildlichen Wissens in  
Musterbüchern der Renaissance

11<sup>30</sup> Prof. Dr. Jochem Kahl  
(Freie Universität Berlin)  
Siut - Theben - Tebtynis: Zur Tradierung von  
Texten aus den Gaufürstengräbern der Ersten  
Zwischenzeit und des Mittleren Reiches

12<sup>15</sup> Dr. Antonio Morales  
(Freie Universität Berlin)  
Tackling Textual and Ritual Syntax: Mechanisms for Textual Adaption in the Pyramid Texts for the Sixth Dynasty Queens

13<sup>00</sup> Mittagspause

14<sup>15</sup> Prof. Dr. Louise Gestermann  
(Universität Tübingen)  
Text und Kontext: Zur Überlieferung fune-  
rerer Texte in der spätzeitlichen Grabanlage  
des Monthemhet in Theben (TT 34)

15<sup>15</sup> Dr. Daniel Werning  
(Humboldt Universität zu Berlin)  
Reproduktive und kreative Aspekte der  
Rezeption der ägyptischen Jenseitskosmogra-  
phien des Neuen Reiches im 1. Jahrtausend  
v. Chr.

16<sup>15</sup> Kaffeepause

16<sup>45</sup> Michaela Engert M.A.  
(Freie Universität Berlin)  
Dependenz bildlicher Darstellungen in spät-  
zeitlichen Grabanlagen

17<sup>30</sup> Abschlussdiskussion